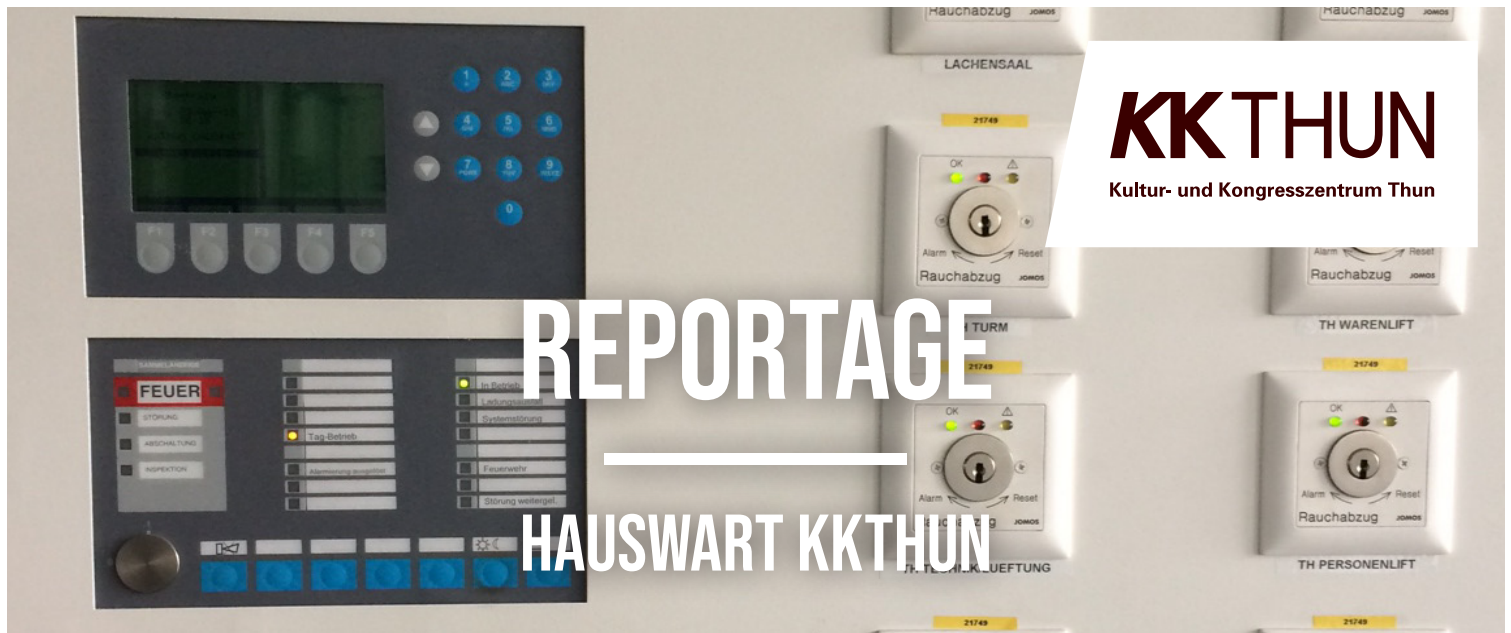




REPORTAGE

HAUSWART KKTHUN

VERANTWORTLICH FÜR DIE HAUSTECHNIK

Entdecken Sie unseren exklusiven Bericht hinter die Kulissen des Kultur- und Kongresszentrum Thun (KKThun) und erfahren Sie, worum sich der von der Stadt Thun eingestellte Hauswart im und um das Gebäude kümmert.

Aufgaben des Hauswarts

Der Hauswart ist verantwortlich für das äussere Erscheinungsbild des KKThun: Die Hartflächen, das Parkhaus und dessen Reinigung. Als Zuständiger für die gesamte Haustechnik, übernimmt er die Verantwortung für Lüftung, Heizung und Strom. Diese Basisinfrastruktur muss funktionieren, damit die Mitarbeiter des KKThun ihre täglichen Arbeiten erledigen können: Steckdosen müssen Strom abgeben, der Wasserhahn

muss funktionieren und die Lüftung einwandfrei laufen. Zudem kümmert sich der Hauswart darum, dass die jährlichen Servicearbeiten durch eine Drittfirma durchgeführt werden. Er regelt auch anstehende Probleme, Zum Beispiel, bei Wasserschäden im Gebäude.

Erforderliche Fähigkeiten

Der Hauswart muss die Prozesse die eine Verwaltung erfordert respektieren: Alles muss immer sorgfältig geprüft und budgetiert werden, während es vor Ort manchmal Notfälle gibt, die ein sofortiges Handeln beanspruchen. Dazu braucht es ein vernetztes Denken: Viele Sachen müssen erledigt werden ohne dass Kleinigkeiten vergessen gehen. Er muss ebenfalls Probleme vorbeugen können.

Schwierigkeiten des Jobs

Der Hauswart muss die Anliegen der Betreiber wie auch diese der Stadt Thun zufriedenstellend erledigen. Er muss auch die Anforderungen des Gebäudes selbst in Einklang bringen. Tatsächlich ist ein Teil davon völlig neu, während der andere über 30 Jahre alt ist. Unterschiede in der Behandlung und Vorgehensweise sind daher eine Herausforderung. Die Abnutzung und das Wetter bringen ihren Anteil an Schwierigkeiten mit sich, die der Hauswart beachten muss.

Mehr erfahren:

www.kkthun.ch/reportagen



Das Kultur- und Kongresszentrum Thun (kurz KKThun) ist eine multifunktionale Event- und Kulturlokalität in Thun. Es umfasst den Schadausaal, den Lachensaal sowie diverse Foyers und Gruppenräume. Von 2009 bis 2011 wurde der Komplex komplett überarbeitet und umgestaltet. In 2016 feierte es sein 5-Jähriges Jubiläum und erhielt den 2. Platz bei dem Swiss Location Award. Das Kultur- und Kongresszentrum wird seit 2011 von der KKThun AG betrie-

ben. Diese bildet sich aus der Stiftung TRANSfair und dem Unternehmen Eclipse AG, das seit dem 1. Januar 2017 die Leitung des KKThun übernommen hat. Mit seinem umfangreichen Saalangebot und eigenem Catering- und Technik-Service bietet die Gesellschaft einen rundum Service für Kultur- und Kongressveranstalter.

